

Боль земли белорусской. В Вороново прошло мероприятие, посвященное памяти жертв белорусского народа в годы Великой Отечественной войны



В истории нашей страны есть трагические события, которые до сих пор отзываются скорбью в сердцах белорусов. Великая Отечественная война напоминает нам не только о героизме советского народа, отваге воинов-освободителей, партизан, подпольщиков, но и о величайшей трагедии — погиб каждый третий. Фашисты не щадили ни стариков, ни детей, заживо сжигая, уничтожая их в концлагерях... Памяти жертв белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и было приурочено мероприятие, прошедшее в районном центре культуры и народного творчества.

Основная аудитория мероприятия — учащиеся Вороновской школы и колледжа. Организаторы стремились подать материал доступно и наглядно, чтобы молодое поколение прочувствовало всю трагичность военных лет и в будущем не позволило переписать историю Великой Победы.

— История не знает ни одного подобного факта, когда геноцид осуществлялся в столь огромных масштабах и с таким ожесточением. После оккупации Беларуси массовое уничтожение населения было

поставлено на поток, велось варварскими способами: применялись расстрелы и виселицы, газовые камеры и массовые сожжения, распространялись голод и эпидемии. В Беларуси действовали 578 лагерей смерти, сотни населенных пунктов разделили судьбу Хатыни... — привела факты методист Центра Жанна Петюль.

Печальную статистику дополнили свидетельские показания, запечатленные в документальном фильме “Перезвон”. На огромном экране менялись лица, надрывно звучали голоса людей, почувствовавших прикосновение смерти..., а сердца зрителей болью пронизывали рассказы о нечеловеческих зверствах фашистов и их приспешников.

Многие не смогли сдержать слезы, когда на сцену вышли актеры — работники районного центра культуры и народного творчества и участники клубных формирований. Да и разве возможно сдержаться? Благодаря мастерской игре зал смог представить, какие мучения испытывали и взрослые, и дети в лагерях смерти Дахау, Бухенвальд, Освенцим, Саласпилс, прочувствовал весь ужас последнего дня существования Хатыни.

Такое забывается, и через души белорусов, общее мнение школьники.



действительно не десятилетия бережит после спектакля высказали

Мария Матюк:

— Спектакль
меня впечатлил.
страшно
происходящим на
так было на самом
так могут
люди?..” —
Думаю, мы
о геноциде
народа, зная, что
предки.



“Набат Хатыни”
Было очень
наблюдать за
сцене. “Неужели
деле? Неужели
поступать
мелькнула мысль.
должны говорить
белорусского
пережили наши

София Черняк:

— Атмосфера всего мероприятия была напряженной. Думаю, еще долго не забуду документальные кадры из лагерей смерти. Очень поразил и спектакль. Хотя мы знаем историю Хатыни, но настолько реально к ней прикоснуться я не была готова. Считаю, наше поколение должно знать историю Великой Отечественной войны. Подобное никогда не должно повториться.

Марина КОНДРАТОВИЧ.
Фото Олега БЕЛЬСКОГО.

Больше фото: <https://www.voran.by/news/novosti-voronovshchiny/bol-zemli-belorusskoy-v-voronovo-proshlo-meropriyatie-posvyashchennoe-pamyati-zhertv-belorusskogo-na.html>