

**«Мы выживем, обязательно выживем». В Вороново артисты Слонимского драмтеатра показали балладу Алексея Дударева «Не покидай меня»**



Артисты Слонимского драматического театра в год, ознаменованный 80-летием освобождения Беларуси от фашистско-немецких захватчиков, представили вороновским зрителям одну из самых пронзительных баллад известного белорусского драматурга Алексея Дударева. «Не покидай меня» — это пьеса не только о страшных реалиях войны. Она больше о том, как могло быть, если бы не война...

Счастливая мирная жизнь, беззаботная юность, несбывшаяся любовь, детки, которым не суждено было родиться от наверняка самых добрых и заботливых родителей... Баллада еще и о невероятном мужестве народа, которое зародилось почти в каждом жителе огромной страны, ставшем на ее оборону и готовым пойти на смерть ради жизни других.



Действие пьесы происходит в самом начале Белорусской наступательной операции в 1944 году. Фронтовику-разведчику капитану Михасеву поручено особо важное задание. Для достижения практически невыполнимой задачи он ожидает пополнение в виде спецразведгруппы. Но, дождавшись бойцов, суровый капитан шокирован ее составом: состоит группа из четырех вчерашних школьниц: серьезной Вероники Кремис, кокетливой Ядвиги Гурской, шутливой Зины Батян и романтической Али Ладысейвой. Это им предстоит быть закинутыми в тыл врага для выполнения практически невозможного. На подготовку к секретной миссии капитану дали двадцать дней.

Единственной оставшейся в живых Але Ладысейвой было суждено встретить Великую Победу. Она — символ продолжения жизни, на казалось бы выжженной до пепла земле, где нет ни капли воды, ни росточка зеленой травы... Только ее вера во встречу с любимым Димкой Селевцовым и сын, которого она пронесла под сердцем во время войны, дали ей шанс на миллион — остаться в живых.



На театрализованных постановках слонимского театра каждый раз бываю с большим удовольствием. Артисты — настоящие профессионалы, делают свою работу на высшем уровне. В сегодняшней пьесе были задействованы молодые исполнительницы труппы. Такие разные по характерам и внешности, но такие талантливые и успешные. Bravo артистам!



Зрители, воодушевленные трагическим сюжетом и профессиональной игрой артистов, в завершении представления аплодировали молча и, безусловно, стоя. Неприятно только, что количество присутствующих в зале зрителей далеко не соответствовало количеству выкупленных заранее билетов. Ведь артист хочет видеть с подмосток сцены интерес, отдачу и сюжетное сопереживание.

**Екатерина ГАЙЖЕВСКАЯ.**  
**Фото автора.**

Больше фото: <https://www.voran.by/news/obshchestvo/80-let-velikoy-pobedy/my-vyzhivem-obyazatelno-vyzhivem-v-voronovo-artisty-slonimskogo-dramteatra-pokazali-balladu-alekseya.html>